

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE

LIMBA FRANCEZĂ

CLASA a XI-a

Normal

ETAPA NAȚIONALĂ

02.04.2012

SUBIECTE

SUBIECTUL I - COMPRÉHENSION / 25p.

Lisez attentivement le texte ci-dessous:

La violence à l'école: un enjeu mondial

Violences entre élèves, agressions contre professeurs, dégradations des locaux scolaires, le phénomène se généralise non seulement à travers toute l'Europe mais également à toute la planète

La « petite » violence au quotidien touche de plus en plus les établissements scolaires: insultes, racisme, agressions, vols ou racket sont désormais des phénomènes présents à des degrés divers dans tous les milieux sociaux et géographiques.

Une enquête menée en France auprès de 9 000 collégiens a mis en évidence la présence d'un sentiment d'insécurité et de méfiance par rapport aux autres, aussi bien en milieux urbains favorisés, qu'en zone rurale ou encore dans les zones urbaines défavorisées. La violence à l'école est l'affaire de tous ; elle a besoin de la solidarité de tous. Le Conseil de l'Europe, dans le cadre de son projet intégré lancé en 2002 pour apporter des réponses à la violence quotidienne dans une société démocratique, s'est saisi de la question de la violence à l'école avec la volonté de définir et promouvoir des politiques globales pour lutter contre ces phénomènes. Dans le cadre de ce travail, du 14 au 18 juillet 2004, une quarantaine de lycéens de divers pays membres se sont retrouvés à Strasbourg pour rédiger un projet de Charte pour une école démocratique sans violence.

En octobre 2004, l'Organisation a lancé, avec l'aide du Canton suisse de Genève, le premier exercice de vote électronique dans quatre-vingt deux écoles de dix-neuf pays. Les résultats du référendum doivent montrer si les écoles sont d'accord ou non avec la Charte qui couvre un certain nombre de principes tels que le droit à une école sûre et sans violence, le droit à l'égalité de traitement et l'idée que les conflits devraient être réglés de manière non violente et constructive.

Si elle est adoptée, la Charte servira de modèle pour tous les établissements scolaires d'Europe afin de créer une école démocratique sans violence.

www.coe.int, août, 2005

1. Expliquez, en reformulant, quel phénomène de société touche les milieux scolaires en France et dans tout le monde contemporain. / 4p.
2. Que veut dire l'affirmation : «La violence à l'école est l'affaire de tous ; elle a besoin de la solidarité de tous. » ? / 6p.
3. A quel événement de 2004 fait référence l'auteur de l'article? / 3p
4. Quel devrait être le rôle de la « Charte» proposée par le groupe des 40 lycéens européens ? / 3p.
5. Vrai / Faux / On ne sait pas : / 9p. (3X 3p.)
 - a) La Suisse a lancé La Charte contre la violence à l'école.
 - b) Les élèves de dix-neuf pays européens ont pu s'exprimer, en 2004, par vote électronique, sur les principes prévus dans la « Charte pour une école démocratique sans violence. »
 - c) Tous les pays membres de l'UE ont adopté la « Charte ».

SUBIECTUL II - STRUCTURES LINGUISTIQUES / 25p.

1. Reliez les phrases en sorte qu'elles expriment la conséquence. / 6p.

- a. Il s'était assis à l'écart. Il n'a pas entendu la musique.
- b. L'amitié, c'est mettre en commun. Il n'y a pas d'amitié sans égalité.
- c. Renvoyez-nous le bon ci-dessous. Vous n'aurez pas d'interruption dans votre abonnement.

2. Complétez les phrases ci-dessous par les connecteurs logiques convenables: / 6p.

- a. Marie est belle et jeune elle est malade. (**et, parce que, mais**)
- b. Je n'aime pas le théâtre de V. Hugo, j'aime assez ses romans. (**d'ailleurs, en revanche, aussi**)
- c. Non seulement il fait chaud, il fait également très humide. (**et, de plus, mais**)
- d. vous me l'aviez dit, il est trop occupé pour venir. (**ainsi, comme, tel que**)
- e. Ils ont voté la grève, d'une forte opposition. (**pourtant, en raison de, en dépit**)
- f. il pleut, je sors me promener. (**et, même si, toutefois**)

3. Écrivez une phrase : / 6 p.

- a. pour exprimer votre déception après avoir vu le dernier film de votre acteur/actrice préféré(e)
- b. pour manifester votre regret le soir de votre anniversaire, en constatant qu'à la même heure, votre chanteur/chanteuse préféré(e) donnait un concert dans votre lycée.

4. Maman raconte à grand-père cette conversation avec la petite Marie-Claire. Elle commence ainsi son récit: *Hier Marie-Claire m'a demandé.....* / 7 p.

- Est-ce qu'il y a des chameaux dans sa ville ?
- Non. Pourquoi ? Tu iras à ton école à dos de chameau ?
- Oui, j'ai vu ça dans un film hier.
- Maintenant fais tes devoirs !

I. PRODUCTION ÉCRITE / 50p.

Vous écrivez une lettre ouverte ayant pour titre NON A LA VIOLENCE A L' ECOLE. Vous y proposez trois mesures qui limitent cette violence. (180 – 200 mots).

NOTĂ: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru: 3 ore